
REUNION DE BUREAU du 13/09/13

Présent : Jocelyn GUICHON, Baptiste BRAT, Simon CARUSO, Christine BANCILLON, Jean Yves DEUX, Jérôme Subtil, Caroline et Geoffrey DEWICKI, Apolline DEGOUTTE, PATIN Etienne.

ORDRE DU JOUR :

- *SITE INTERNET*

La création du site est terminée, il faut maintenant mettre à jour les photos des musiciens. C'est donc le 4 OCTOBRE (répétition dans la nouvelle salle de l'espace des marronniers) que le nouveau trombinoscope sera réalisé : tous en noir.

Il faut aussi scanner les nouvelles coupures de presse, et les intégrer au site.

- *INAUGURATION de la salle des fêtes (12 octobre)*

Programme du 12 octobre:

Ouverture au public le samedi : 10h / 12h et 14h /16h30. La première prestation a lieu à 17h15 (altistes du CRI).

La répétition pour essayer l'acoustique de la salle aura lieu le vendredi , le 4 octobre, aux horaires habituels.

Pour ce qui est du service logistique, il faut demander au CRI: pupitres, grosse caisse, timbales, harpe. ATTENTION! Il ne faut pas demander pour l'ampli (il s'agit d'une copropriété CRI/HDC)

Les horaires de passages de l'ensemble des groupes vont être disponibles sur le site internet de l'harmonie.

- *ZIC' EN LOIRE:*

Il s'agit d'un rassemblement d'harmonies et de musiciens du département: il aura lieu cette année à Roanne. Pour l'instant nous ne disposons d'aucunes dates, mais Jocelyn soulève la question de notre participation. Il s'agit de déterminer si l'harmonie peut gérer deux concerts pendant cette période (il y aura en effet le concert de Noël avec les enfants de St Marc). Pour l'instant Jocelyn préfère réserver sa réponse.

- *Convention de PARTENARIAT avec le SIEMAR :*

Le président de l'harmonie a reçu en ce début d'année un courrier envoyé par le CRI nous proposant de signer un accord de partenariat avec eux. Cependant, les termes restent assez flous et la question de l'indépendance de l'harmonie, qui est un point important pour notre président, pourrait être remise en question. Il est toutefois à noter que notre projet musical de l'année aura encore lieu en partenariat avec le CRI à l'occasion du spectacle d' Enzo Enzo, le 17 juin au théâtre de Roanne. C'est un spectacle qui est une bonne vitrine pour nous, et qui nous permet de nous populariser auprès du public, comme des élèves du CRI.

Il faut donc solliciter une réunion auprès du CRI pour mettre en place l'organisation de ce concert. Jocelyn pense que ce partenariat stabilise notre statut d' "orchestre affilié" (entre guillemets, très grands).

Jocelyn doit relire le projet et définir s'il s'agit d'un partenariat pour un projet, comme il serait bon pour nous, ou pour plusieurs projets.

UNE REUNION A PROPOS DE LA CONVENTION SERA PREVUE QUAND NOUS AURONS PLUS D'INFORMATIONS.

- *PARTENARIAT avec le WSO:*

Il s'agirait de mettre au point un partenariat au niveau financier. Il consisterait surtout pour l'harmonie à investir dans cet orchestre, ce qui permettrait au WSO d'acheter leurs percussions manquantes.

Un concert avec Nicolas Belderoux est en effet prévu; il s'agirait peut être même d'un concert sur un week-end, avec le quintette Turbulence de David Guerrier; il pourrait s'agir de lancer un festival de musique Classique sur le Coteau. Jocelyn pense donc que cela pourrait être un bon investissement sur le long terme pour l'harmonie!

- *OMEYOCAN: Rejouer la pièce de F. RABOUTOT*

L'orchestre symphonique du Roannais, et le CRI nous proposent de redonner cette pièce cette année. Il n'y aura pas de finances à prévoir, mais est-on prêt à se relancer dans ce projet, qui demande un travail et un investissement considérable? Cela ne correspond pas vraiment à la philosophie de l'orchestre, qui essaye de proposer un projet musical différent chaque année; la préparation de ce concert demandera à nouveau 6 semaines de travail, dont nous avons fortement besoin pour préparer le concert avec Enzo Enzo!

Les avis sont très partagés au sein du bureau mais il est finalement décidé de ne pas s'investir dans ce projet à l'issue d'un vote.

- *CONCERTS DE L'ANNEE:*

SALON DE LA GASTRONOMIE : nous jouerons le programme de musiques du monde que nous avons préparé pour l'inauguration de l'espace des marronniers. TENU: Haut blanc Bas noir.

Organisation logistique de ce moment à discuter lors de la prochaine réunion.

CONCERT DE NOEL : Une nouveauté pour l'harmonie! L'idée est venue après le concert de la sainte Cécile de l'année passée, avec les enfants de l'école de Jarnosse. Cette année, nous jouerions avec les enfants de l'école ST Marc, avec un programme basé sur les chants de Noël. Nous mettrions en place une recette commune. Le tarif des places est fixé à 5 euros, et le concert prévu le vendredi précédant les vacances de Noël. Nous pourrions jouer un chant par classe, pour faire participer l'ensemble de l'école, mais aussi inclure les jeunes enfants qui viennent en éveil musical.

CONCERT DE PRINTEMPS ?: Le 18/19 avril, le WSO fera un concert. Nous pouvons donc envisager d'y participer. Mais il ne faut pas que cela empiète sur la préparation de notre programme avec Enzo Enzo

- *PROBLEMES DE FINANCEMENTS :*

Il manque un règlement de JS, qui avait pris un encart sur le programme d'Omeyocan. Il faut aussi acheter un nouveau piano: nous aurons la subvention après l'assemblée générale : 18 générale de 20h/21h15. Elle sera suivie d'une petite répétition, jusqu'à 22h. Jocelyn demande aussi s'il ne serait pas très utile d'acheter une remorque pour le transport du matériel lors des concerts!

- **WEEK END DE FIN D'ANNEE:**

Cette année, le bureau organisera un week-end Futuroscope, qui tiendra lieu de week-end de fin d'année de l'harmonie. ATTENTION A L'ORGANISATION! Il faut s'y prendre en avance.

Jocelyn propose d'éviter certains membres du WSO. Organisation à discuter en prochaine réunion.

- **RANGEMENTS:**

Les rangements de début d'année sont de retours! Il s'agit cette fois d'effectuer un inventaire de la batterie, ainsi que des vieux instruments de l'harmonie. Les partitions que nous avons triées l'année dernière et qui ne sont pas parties doivent être jetées...

- **COMMUNICATION:**

En ce début d'année, le bureau essaiera de remettre au point (et en selle) la communication de l'harmonie: il faut prévoir un budget prévisionnel et contacter les différentes instances communicantes de la région pour le demander si l'on peut communiquer chez eux, et le prix demandé pour ce faire.