

Étaient présents : Jean-Yves DEUX, Jocelyn GUICHON, Catherine SEULLIET, Asceline GRAND, Justine SEULLIET, Simon CARUSO, Jérôme SUBTIL, Etienne PATIN, Amélie TOURNAIRE, Romain SAEZ

Sont excusés : Fabien MICHEL, Baptiste BRAT

### Ordre du jour :

- Petit point rapide sur les doubles de clés : ok pour tout le monde ?
- Point sur le site internet : identifiants, photos, etc. où en est-on ?
- Point rapide sur le concours du Crédit Agricole : candidature lancée ok ?
- **Organisation de notre prochain concert de Mars** : date ? programme définitif ?  
Récapitulatif des diverses tâches à accomplir : réservation de salle, communication, matériel, recherche batteur, etc.
- Matériel son : achat du matériel restant nécessaire (où en sont Jocelyn et Jérôme ?) + prévoir une répétition « montage son » pour qu'on puisse monter l'essentiel du matériel sans Jocelyn
- Bilan concernant les prestations proposées par le comité des fêtes
- Bilan RDV Jean-Yves avec Sylvianne Laurent pour fête de la musique
- Préparation cérémonies (RDV Jean-Yves avec Monsieur le Maire)
- Fixer une prochaine date de réunion courant février : prenez tous vos agendas !

### ❖ **Double des clés :**

Les doubles des clés de la salle ont été faits et distribués aux personnes concernées.

➔ **Personnes ayant une clé** : Jean-Yves, Catherine, Asceline, Simon, Etienne, Amélie et Geoffrey

### ❖ **Site internet :**

- ➔ Les identifiants ont été envoyés par mail aux personnes n'ayant pas accès au site.
- ➔ Les photos manquantes ont été réalisées.

### ❖ **Concours du Crédit Agricole :**

Notre candidature a été acceptée, le concours est désormais lancé.

- ➔ Chaque membre du bureau essaye d'inciter son entourage à aller voter pour nous sur le site internet du Crédit Agricole.

### ❖ **Fête de la musique :**

Jean-Yves a eu rendez-vous avec Sylviane Laurent de la mairie du Coteau. La mairie était persuadée que nous faisons venir les cubains. Jean-Yves leur a bien dit que nous ne comptons plus sur eux malheureusement.

- ➔ On ne connaît toujours pas la date définitive. Vendredi 12 Juin ou Vendredi 19 Juin ?

Une préférence pour le 19 Juin (c'est le vrai jour de la fête de la musique), le seul frein pour cette date est de trouver un groupe pour la 2<sup>ème</sup> partie.

Jean-Yves a proposé *Candela Negra* mais la mairie n'est apparemment pas très partante. Jocelyn suggère également cette idée, **Jean-Yves doit donc en reparler à Monsieur le Maire.**

#### ❖ **Comité des fêtes du Coteau :**

Pas de nouvelles concernant les dates qu'ils nous proposent pour animer certains évènements, on attend donc leur assemblée générale qui se déroulera début février pour en savoir plus.

Parmi les dates éventuellement proposées, nous ne pourrions pas accepter le 29 Mai (10 km du Coteau) car Jocelyn sera en concert dans le cadre du SIEMAR.

#### ❖ **Cérémonies officielles :**

Jean-Yves a rendez-vous mercredi prochain avec Monsieur le Maire afin de préciser le déroulement des cérémonies officielles. Cette année est un peu particulière car nous célébrons les 70 ans du 08 mai 1945.

- ➔ On s'engage uniquement pour les cérémonies des jours fériés, c'est-à-dire qu'on ne s'engage pas pour l'instant pour les cérémonies en semaine type 19 Mars, etc.
- ➔ Pour les 70 ans du 08 mai 1945, nous sommes d'accord pour nous engager à faire quelque chose en commun avec *Rhapsodia* ou un autre ensemble si c'est prévu suffisamment à l'avance : date butoir fin mars pour avoir les partitions.

#### ❖ **Concert de Mars : Samedi 28 Mars à 20h30 à l'Espace des Marronniers au Coteau**

##### ▪ Programme :

Le travail de l'orchestre avance lentement : ne serait-il pas judicieux de ne faire qu'une seule partie et d'inviter un autre groupe en 2<sup>ème</sup> partie ? ➔ Jocelyn a plusieurs idées : Harmonie de Bourgoin-Jallieu ou Harmonie de Chavanay. Nous avons également la possibilité de faire venir l'Harmonie de St Priest, ou bien l'Harmonie de Chauffailles (retour). ➔ **Jocelyn s'occupe d'y réfléchir**

On n'abandonne pas les idées qu'on avait (musique à manger ou musique de film), on repousse seulement ce programme-là.

##### ▪ Réservation de salle :

La salle est réservée, Jean-Yves attend le contrat.

##### ▪ Matériel :

Il faudra transporter les timbales, on aura donc besoin d'un camion ou d'une remorque.

➔ **Jean-Yves pose la question à la mairie concernant l'utilisation du camion.**

##### ▪ Communication :

- ➔ Affiche A3 : 100 exemplaires
- ➔ Flyer A5 : 2000 exemplaires
- ➔ Programme : feuille A4 simple, papier joli, noir & blanc, juste pour décrire ce qu'on joue : 150 exemplaires

→ P'tit Roannais : ½ page suffisante ?

▪ Tarifs :

→ Normal : 12 €

→ 12-25 ans : 8 €

→ – de 12 ans : gratuit

▪ Lumière :

**Jean-Yves demande à la mairie ce qu'ils nous proposent** : installation basique de Christian Lefort ?

▪ Billetterie :

On fait imprimer 1 carnet à souche de 500 billets.

▪ Repas :

Il faut prévoir un repas après le concert si on accueille une autre harmonie. → On fait faire un plat par musicien et l'Harmonie prévoit la base : boissons, chips, couverts, etc.

▪ Buvette :

La majorité du bureau est d'accord pour acheter des grandes bouteilles de boissons au supermarché et servir au verre. Cela évite de trimbaler toutes les caisses de boissons qui restent en général bien pleines.

▪ Sécurité salle :

On n'ouvre pas la mezzanine : pas besoin d'agent de sécurité (entrées limitées à 300 personnes).

▪ Sponsors :

Peu de frais pour ce concert, on peut donc seulement mettre 3 encarts à 100 € sur l'affiche + flyers  
→ **Jean-Yves proposera à CIRA restauration, Catherine au Crédit Agricole, chacun réfléchit à quelqu'un pour le 3<sup>ème</sup> encart.**

▪ Titre du concert :

**Il faut trouver un thème et un titre très rapidement** pour que Simon puisse commencer la conception de l'affiche, du flyer, etc. → creuser la piste du thème autour des « solistes »

❖ **Matériel son :**

→ Programmer une date après le 28 Mars où on fait venir Jeff Raboutot pour nous aider à utiliser le matériel son. → Prévoir ça un dimanche matin pour que les membres du bureau + quelques musiciens puissent monter le matos : 8h30 montage matos et 10h30 arrivée de tous les autres musiciens pour faire les réglages.

→ Acheter matériel restant : DI, testeur de câble → **Jocelyn s'en occupe**

❖ **Vacances de Février :**

Le concert approchant à grand pas, et le travail restant encore important, **il y aura bien répétition pendant les vacances de Février.**

**\*\* Prochaine réunion de bureau : Vendredi 06 Février 2015, après la répétition \*\***

→ **Date butoir pour la validation du thème et du titre du concert + validation des sponsors**