

# Compte-rendu de la réunion de bureau

## du 12 décembre 2008

**Présents** : Ludovic Rambaud ; Sandrine Pichon ; Marie-Agnès Michel ; Romain Dorothé ; Amandine Chollet ; Christine Bancillon ; Jocelyn Guichon ; Jean-Yves Deux ; Jean-Daniel Doyen ; Geoffrey Dewicki

**Excusés** : Caroline Chollet ; Lucie Dequéant ; Clément Coste ; Hugo Grenery.

### **Bilan du salon de la gastronomie** (16/11/2008)

- ❖ **Musicalement** : Comme chaque année, les conditions pour un concert ne sont pas réunies (acoustique, public, disposition...). Les Indestructibles fût le morceau le moins bien interprété. Nous savions qu'il n'était pas très adapté à ces conditions, cependant, notre répertoire était maigre. queue de bœuf, poil de carotte.
- ❖ **Logistique** :
  - Alors heu...tout s'est bien passé dans l'ensemble, cependant Geoffrey souligne un besoin **d'achat** de sécurité (**gants** pour la manutention des estrades).
  - Il faut **dresser une liste de personnes** pouvant déplacer les estrades.
  - Geoffrey pose également le problème de la **maintenance** (la moitié de nos estrades ne s'ouvrent plus à cause de câbles vieillissants). Comme les estrades appartiennent à la Mairie, il faut parler de ce problème à son équipe technique → pour le concert de la Sainte-Cécile, le 17/01, il faut **demander à la Mairie de nous mettre à dispositions ses 6 nouvelles estrades** pour ne pas avoir à déplacer les notre.
- ❖ **Sandrine doit contacter Robert** afin de lui demander la **vidéo du salon** de la gastronomie.

### **Sainte-Cécile** (17/01/2009)

- ❖ Ce concert **gratuit** se déroulera à la **Salle des fêtes du Coteau à 19h30**.
- ❖ **Programme** : **3 nouveaux morceaux** (un tango, un latino et « la vie est belle ») et des **morceaux revisités** (Santana, In the mood...) → problème, il n'y a pas de répétition pendant les vacances de Noël, il faut donc **prévoir une après-midi de répétitions** supplémentaire pendant un week-end de janvier afin d'être au point.
- ❖ **200 programmes** A5 recto-verso couleurs dont ½ page sur David Guerrier.
- ❖ **Repas** :

- Les **entrées** et les **desserts** sont **réalisés par les musiciens** (→ **Amandine doit réaliser un tableau afin que les musiciens puissent s'inscrire**) et nous faisons appel au traiteur Gouttebaron pour le **plat chaud** (hachis parmentier).

- Pour les **boissons** il faut compter 5 litres de blanc pêche et 5 litre de rosé grillote pour le vin d'honneur ; un pack de coca, un pack d'oasis et des bouteilles d'eau ; et pour le repas 20 litres de vin en cubi et 10 bouteilles de pétillant.

- Le repas est **offert aux musiciens** mais une **participation de 6 euros** est demandée aux personnes **extérieures**.

→ **Amandine** s'occupe de commander le **kir** pour le vin d'honneur ; **Jocelyn** s'occupe du **vin** et du **pétillant** pour le repas ; **Sandrine** demande à Robert si le comité des fêtes peut nous prêter la **vaisselle**.

❖ Soirée : **intervention libre** des musiciens tout au long de la soirée + **soirée dansante** après le repas (pas de karaoké cette année).

❖ Logistique : prévoir deux personnes à l'entrée, deux enfants pour les programmes, quatre personnes pour la buvette lors de l'apéro offert + **établir l'équipe logistique** pour la mise en place des tables, chaises et couverts.

→ **Amandine** doit préparer une **feuille** annonçant le **déroulement de la soirée** et présentant un coupon réponse pour le repas.

### Prestations défilés

❖ Il y a beaucoup de demande sur la région et notre formation « défilé » commence à se faire connaître. Nous avons déjà deux contacts : les vitrines de Roanne le 20/12 (250 euros) et le carnaval le 21/02 (300 euros). C'est une opération **financièrement intéressante**.

❖ **Riorges** souhaite avoir une présentation de ce sous-ensemble → **Clément et Jean-Yves** doivent réfléchir à une **présentation** destinée aux collectivités (nombre de musiciens, photos, répertoires, point financier...).

### Concert « David Guerrier »

(6 et 7 juin 2009)

❖ Le projet David Guerrier n'est plus un projet !

❖ Prix d'entrée : 20 euros pour le récital du 6 et 20 euros pour le concert du 7. Un prix sera établi pour les personnes qui veulent venir aux 2 concerts.

❖ Le **conseil général** nous donne **1500 euros pour la master class** du 6 après midi. De plus il nous permet **d'économiser 2000 euros de lumière** car il nous prête gratuitement son stock lumière. Merry christmas. Cependant il nous faut engager un régisseur, pour limiter les frais nous allons **demander à Célia Perrier**. And happy new year.

❖ Les dépenses : 20 000 euros.

- 8000 euros de **cachet des musiciens** (33) et 3000 euros pour le récital. C'est un très bon prix d'amis, d'autant plus que cet argent est réinvestit par les musiciens du groupe afin d'optimiser leur parc d'instrument.

- 1000 euros pour les **créations de Fabrice**.

- Amandine craque

- 2000 euros pour la **communication**, elle craque encore, (une grande page dans la plaquette du Coteau, pub dans le programme de la Sainte-Cécile, affiches...)

- **SACEM ? Romanus** doit se renseigner.

- **Transport des timbales ?** Jocelyn loue un camion pour aller chercher les timbales à Paris.

**Marie-Agnès** va se renseigner sur des **tarifs de location et l'assurance**.

- 2000 euros de **lumière** (certainement économisés grâce au Conseil Général), maintenant elle fait le cochon qu'on égorge, ça fait peur !!!

- 2000 euros de **repas et logement** (mais le Conseil Général va peut-être prendre en charge une partie de ces dépenses dans le cadre des master class.

- 500 euros de **location de piano**.

- 400 euros **d'imprévus**.

#### ❖ Les recettes :

- 3000 euros de **sponsors** et de partenaires (dont une grande banque).

- 100 euros de **buvette**

- 400 euros de **programmes**

- 3500 euros demandés à la **Mairie** du Coteau.

- 1500 euros du **Conseil Général**

- **Loire en fête ?** Il faut **faire une demande au Grand Roanne** afin d'être labellisé Loire en fête.

- **Fédération musical of the Loire ?**

- **Entrées :** pour équilibrer le budget, il faut compter 250 entrées le premier jour et 300 entrées le deuxième jour → Soit un total de 11 000 euros.

→ Besoin (de rien envie de toi) de **monter un dossier communication pour démarcher les sponsors** et les partenaires cependant nous avons très peu d'éléments sur le groupe.

## Divers

❖ **Cotisations:** nous en sommes à 335 euros, il manque encore 2 personnes. Au final, les cotisations vont nous rapporter **355 euros**.

❖ Achats en cours :

- **Batterie portative** pour la formation défilé : 900 euros. Cet instrument sera en partie amorti grâce aux prestations du 20/12 et du 21/02.

- **Flycaisse** pour enceintes : celle que nous avons reçue n'est pas de la bonne taille et il n'en existe pas pour ces enceintes. Nous en avons besoin pour la Sainte-Cécile, il va donc falloir faire du sur mesure. **Jocelyn et Geoffrey** se proposent de la construire. Pour cela ils ont 200 euros de budget (budget d'origine prévu pour l'achat de la flycaisse).

- **Partitions** : 1000 euros ont déjà été dépensés notamment pour les partitions du défilé, un morceau pour le concert avec David Guerrier et le reste pour le concert de la Sainte-Cécile + prévoir 350 euros supplémentaires pour les arrangements faits par Fabrice (5 ou 6 morceaux à 70 euros) pour le Concert de Printemps. En effet, après une séance d'écoute, les musiciens ont voté pour leurs morceaux préférés. Les morceaux définitifs ont été sélectionnés selon la faisabilité et la disponibilité des arrangeurs + De plus, prévoir entre 500 et 1000 euros pour la création de Fabrice pour le concert de David Guerrier (gros travail et très risqué).

→ **Beaucoup d'investissement** dans ce début d'année.

❖ Le **système de parrainage** et de **répétitions par pupitres** vont être remis à jour des janvier.

❖ **Concert de printemps** : un groupe de clarinette de musique cubaine sera invité pour notre **2<sup>ème</sup> partie**.

❖ **Recrutement** : il y a des manques dans certains pupitres (trombones, sax, cors). Le recrutement est difficile au niveau du SIEMAR

→ Pourquoi ne pas faire une **plaquette de présentation** de notre orchestre afin d'attirer de nouveaux musiciens.

→ Et pourquoi ne pas envisager une **location d'instrument** à l'année (pour un saxo 180 euros de location par an).

❖ **Site internet** : Romain doit le rafraîchir :

- Dans la partie publique il n'y a pas assez de **photos** accessibles. De plus il faut mettre des morceaux accessibles dès l'accueil pour que le public nous découvre musicalement.
- Les photos et les coordonnées des **membres** doivent être mises à jour.
- Dès la mi-janvier, il faut mettre un lien vers un mini site « **Guerrier** ». (Billetterie en ligne, infos etc)

❖ **Annulation du concert au Scarabée** : trop d'intervenants + difficultés logistiques. En retour, pour que le Grand Roanne se rattrape de cette annulation de dernière minute, Ludo lui a présenté notre « projet Guerrier » afin que le chef des communications nous suive de près pour cet événement (sucettes...). Le Grand Roanne est d'accord cependant **la mairie du Coteau doit faire la démarche au préalable**. La mairie du Coteau étant très investie dans ce projet, il ne devrait pas y avoir de problèmes.