

# Compte-rendu de la réunion de bureau

## du 22 juin 2007

**Présents** : Ludovic Rambaud ; Sandrine Pichon ; Romain Dorothé ; Christine Bancillon ; Amandine Chollet ; Pauline Barnay ; Jocelyn Guichon ; Jean-Yves Deux ; Geoffrey Dewicki ; Bernard Casagrande ; Hugo Grenery.

### Week-end à Saint Paul de Vézelin

(du 30/06/07 au 01/07/07)

- ❖ Les **coupons** ont été **distribués**, certaines personnes ont déjà rendu leur coupon mais il **manque** encore **quelques retours**.
- ❖ Pour le moment, 24 personnes dorment au gîte (dont 10 mineurs). Problème : le gîte est prévu pour 15 personnes. Il faut donc **prévoir des tentes et des matelas** → prévenir les musiciens.
- ❖ **3 repas** sont **à organiser**, dont 1 barbecue pour le samedi soir (**prévoir des barbecues** électrique).
- ❖ **Romain, Geoffrey, Pauline B. et Caroline** s'occupent d'aller **faire les courses** à promocash (besoin de la déclaration de la Sous-Préfecture pour ouvrir un compte) ou en grande surface, **samedi 30 juin** dans la matinée.
- ❖ Liste des courses : chips, viandes pour le barbecue, sauces, boissons (eau, jus de fruits, coca, bières...), salades composées, pain, fruits, petit déjeuner, couverts, serviettes....

### Concert à Commelle

(dimanche 1<sup>er</sup> juillet 2007)

- ❖ Le **rendez-vous** est fixé à **18h30 à Commelle Vernay**, en **tenue** (**noir** en bas **et blanc** en haut).
- ❖ Il faut **faire un contrat** sur le modèle du concert de Saint Laurent en Chamousset (notre prestation contre 300 euros et un repas froid).

## Bilan de l'année

- ❖ Les réunions : Le **bureau** est **satisfait** de la **longueur** et de la **fréquence** des réunions.
- ❖ Le matériel : La **manipulation du matériel** reste un **problème** à régler, il y **trop de casse**.  
Il faudrait **protéger** le **matériel** qui reste en permanence dans la salle (donc **accessible à tous**) → **demander au SIEMAR et/ou à la Mairie d'investir dans des placards pour ranger ce matériel.**
- ❖ Le président a souhaité faire un **tour de table** afin de connaître les **projets des membres** du bureau quant à leur présence au sein du bureau pour la saison 2007-2008 :
  - **Pauline** (secrétaire adjointe) part à Madrid donc **part** du bureau,
  - L'avenir **d'Amandine** (secrétaire) dans le bureau **dépendra de son emploi du temps** de septembre, mais elle pense pouvoir rester,
  - **Jean-Yves** (responsable de la communication et vérificateur des comptes) **reste** au même poste,
  - **Bernard** (vérificateur des comptes) **reste** au même poste et, le bureau lui soumet l'idée de devenir adjoint technique,
  - **Hugo** (archiviste) **hésite** à rester,
  - **Romain** (trésorier) **reste** au même poste,
  - **Christine** (trésorière adjointe) **reste** au même poste,
  - **Sandrine** (vice présidente) **reste** au même poste,
  - **Geoffrey** (responsable technique) **reste** au même poste,
  - Jocelyn (directeur musical) **reste** au même poste.
- ❖ **3 personnes** se sont déjà **proposées pour intégrer le bureau** (Céline C., David G. et Caroline C.), cependant, nous attendons l'**Assemblée Générale** pour recueillir les **autres propositions**.

## Bilan financier

- ❖ **Sur l'année**, nous sommes environ à **+ 1 000 euros**.
- ❖ Pour **juillet 2008** nous prévoyons un **investissement** pour des **pupitres** pliants (plus faciles à transporter).
- ❖ De plus, si possible, prévoir l'**achat** de **2 clarinettes basses** (dont une qui descend à l'ut) → **se renseigner pour les subventions.**

## Enregistrement du CD.

- ❖ Ce **projet** est **intéressant**, **enrichissant**, **difficile**, **passionnant** et qui demande un **grand investissement personnel et financier**.

- ❖ Le **budget pour l'enregistrement** représente environ plus de **8 000 euros**. Il comporte les prises de son, le mixage, le mastering, le pressage, la pochette et le blister → **Faire le budget prévisionnel début septembre.**
- ❖ Il faut prévoir **6 à 7 jours d'enregistrement**, et comme nous ne pouvons pas nous déplacer dans le studio, **l'équipe d'enregistrement devra se déplacer**, ce qui engendre des **frais de déplacer supplémentaires.**
- ❖ Une **grosse partie de notre budget** concerne également les **droits de SACEM**, car une dizaine de morceaux sont des morceaux protégés.
- ❖ Si nous fixons le **prix de vente à 15 euros**, et si nous partons sur un **budget de 10 000 euros**, il **faudra vendre environ 700 CD pour que ce projet soit rentable** (ce qui représente un **réel challenge**).
- ❖ Nous prévoyons, **l'enregistrement en février** et le **spectacle** (en parallèle à la sortie du CD) **en avril**. De plus, **après avril**, nous essayerons de **vendre ce spectacle dans des festivals.**
- ❖ Ce projet reste une **idée à creuser**, le CD est un **objectif** qui demande un **travail approfondi sur le netteté, la précision.**

### **Calendrier musical 2007-2008**

- ❖ Vendredi 14 septembre 2007 à 20h : **Assemblée Générale** → la **secrétaire** doit **faire les convocations et les envoyer** pour fin août.
- ❖ Vendredi 21 septembre 2007 : **Première répétition.**
- ❖ Samedi 13 octobre 2007 de 14h à 18h et dimanche 14 octobre 2007 de 10h à 18h : **Répétition au Centre Musical Michel Berger pour l'ensemble des musiciens.**
- ❖ Jeudi 1<sup>er</sup> novembre 2007 : Cérémonie de commémoration au **cimetière** du Coteau.
- ❖ Dimanche 11 novembre : Cérémonie de commémoration aux **cimetières** (Le Coteau–Parigny–Perreux).
- ❖ Dimanche 18 novembre 2007 : Concert au **Salon de la gastronomie** à 10h30 à la Halle Pierre de Coubertin au Coteau.
- ❖ Samedi 24 novembre 2007 : Concert de la **Sainte Cécile**
- ❖ Samedi 8 décembre 2007 de 14h à 18h dimanche 9 décembre 2007 de 10h à 18h : Répétition au **Centre Musical Michel Berger pour l'ensemble des musiciens.**
- ❖ Samedi 19 janvier 2008 de 14h à 18h dimanche 20 janvier 2008 de 10h à 18 : Répétition à la **Salle des Fêtes** du Coteau pour **l'ensemble des musiciens.**

- ❖ Vendredi 1<sup>er</sup> février (à partir de 18h), samedi 2 février (entre 10h et 19h) et dimanche 3 février 2008 (entre 10h et 19h) : **Enregistrement du CD par groupe** d'instruments. Chaque groupe sera convié successivement un certain jour à une certaine heure (on ne vous demande donc **pas d'être présent tout le week-end** !).
  - ❖ Vendredi 8 février (à partir de 18h), samedi 9 février (entre 10h et 19h) et dimanche 10 février 2008 (entre 10h et 19h) : **Enregistrement du CD par groupe** d'instruments.
  - ❖ Lundi 19 mars 2008 : Cérémonie de commémoration aux **cimetières**, seulement pour les trompettes et percus !
  - ❖ Samedi 26 avril et dimanche 27 avril 2008 : **Concert de printemps** à la Salle des Fêtes du Coteau.
  - ❖ Jeudi 8 mai 2008 : Cérémonie de commémoration aux **cimetières**.
  - ❖ Samedi 7 juin 2008 : Invitation d'Eduardo pour participer à une **soirée écoute et discussion** sur l'histoire des harmonies et des fanfares, à la Salle des Fêtes du Coteau.
  - ❖ Mercredi 18 juin 2008 : Cérémonie de commémoration aux **cimetières**, seulement pour les trompettes et percus !
  - ❖ Fin juin : Concert pour la **fête de la musique**.
- ➔ **Amandine** doit rapidement **reprendre ce calendrier musical** pour qu'il soit **distribué au concert du 1<sup>er</sup> juillet**, cela permettra aux musiciens de se l'approprier pendant les vacances.

- Fin de la dernière réunion de la saison 2006-2007 très tard dans la nuit ... -