

Compte-rendu de la réunion de bureau

du 15 décembre 2006

Présents : Ludovic Rambaud ; Sandrine Pichon ; Romain Dorothé ; Christine Bancillon ; Amandine Chollet ; Pauline Barnay ; Jocelyn Guichon ; Jean-Yves Deux ; Bernard Casagrande ; Geoffrey Dewicki ; Hugo Grenery.

Bilan du spectacle de Kocani

(avec la Mairie et le SIEMAR).

- ❖ Notre président a assisté à une réunion le mercredi 13 décembre qui avait pour ordre le bilan du spectacle Kocani. La Mairie, le SIEMAR et l'Harmonie étaient représentés. Tout le monde est **satisfait de ce spectacle**, et il y a de **bonnes retombées pour l'Harmonie** (car nous nous occupons de la logistique et tout s'est bien passé de ce côté-là). Toutefois, si nous décidons de retravailler ensemble, il faudra que nos partenaires fassent preuve d'une meilleure organisation !
- ❖ Notre **bilan financier** est négatif, nous avons **1 100€ de déficit** (la Mairie et le SIEMAR sont eux aussi en perte).
- ❖ Pour la **fête de la musique 2007**, la Mairie nous propose de jouer au parc Bécot, devant la Mairie, le **jeudi 21 juin**, en fin d'après-midi. Nous acceptons cette proposition. Ce sera un concert traditionnel car la Mairie garde son budget pour la manifestation « Loire en fête » qui se déroulera aux mois de mai et juin.

Concert de la Sainte Cécile

(samedi 20 janvier 2007- concert gratuit)

- ❖ Le programme musical : Début du concert à **19h30** pour environ **45 min** de musique.
- ❖ La communication : **Ludovic** s'occupe de concevoir **100 affiches** A3, papier de couleur, impression noire.

❖ Le repas : - L'apéro est offert. **Romain** doit communiquer la liste des courses qui ont été faites l'année dernière à **Pauline et Amandine** afin qu'elles commandent le nécessaire.

- Jocelyn souhaite faire un effort cette année sur l'organisation du repas pour que chacun profite pleinement de la soirée. Il nous propose de prévoir (à l'image de l'Harmonie de Saint-Germain) un **repas complet** (entrée, plat, fromage, dessert, pain, vin à volonté) et **2 serveurs** pour assurer le service.

➔ Dans un premier temps, nous allons nous renseigner sur le coût d'une telle prestation auprès du traiteur qui a fait le repas pour l'Harmonie de Saint-Germain. Puis dans un second temps, **Pauline et Amandine** iront se renseigner (si cela est nécessaire) auprès d'autres traiteurs de la région.

- Le repas est offert aux musiciens, mais une **participation de 15€** est demandée aux **personnes extérieures**. ➔ **Amandine** est chargée de faire le coupon pour les inscriptions au repas.

❖ La soirée : - Jocelyn propose de faire intervenir Benjamin Crouzier pour faire un genre de « **close-up** » **pendant le repas**. ➔ nous acceptons cette proposition. Pour le rémunérer, on fera passer un chapeau dans lequel chacun glissera ce qu'il voudra. ➔ **prévoir un chapeau**.

- Après le repas le bureau vote pour un **karaoké** et une **soirée dansante**.

➔ **Prévoir quelqu'un pour s'occuper de la sono**.

➔ **Jocelyn** doit **réserver un vidéo projecteur** (sachant que l'année dernière nous avons loué un vidéo projecteur Sharp avec écran pour 135€ à Média'help).

Concert de printemps

(samedi 28 avril)

❖ Le 1^{er} décembre, les chanteurs, initialement prévus pour nous accompagner lors de notre spectacle, ont assisté à une de nos répétitions. Suite à quelques problèmes de comportements, Jocelyn a décidé de n'en garder que 3. Mais comme 3 chanteurs ne suffisent pas à notre spectacle, Jocelyn a cherché des chanteurs extérieurs. Nous avons ainsi à notre disposition les **3 chanteurs amateurs et 4 ou 5 chanteurs quasi professionnels**. Par conséquent, un répertoire musical plus large peut être appliqué, nous allons pouvoir plus facilement imposer notre style.

- ❖ « Ce **concert** sera à la fois **étonnant et détonnant** » (Jocelyn).
- ❖ Une première idée a déjà été proposée. On pourrait **adapter le texte de Nougaro « Plume d'ange » sur The Rock**. Les essais ont déjà été réalisés, sensations garanties. (En résumé, l'histoire de « Plume d'ange » est l'histoire d'une plume qui a le pouvoir de sauver l'humanité à condition qu'un homme arrive à convaincre une personne de cela.)
- ❖ Un **style électro** sera également abordé lors de ce spectacle.
- ❖ Techniquement la **sonorisation** sera dans les mains de Jeff Rabouto et elle nous reviendra à environ **1 000€**. Christian Lefort sera aux **lumières** pour environ **2 000€**. Et il ne faut pas oublier le budget **communication**.
- ❖ L'entrée sera payante → il faudra **définir les tarifs**.
- ❖ Il faut également chercher quelques **annonceurs** pour le programme et l'affiche → il faudra donc définir les **prix** et faire des **contrats**.

Concert du 29 avril

(participation au festival de l'école de musique Chamousset en Lyonnais)

- ❖ Grâce aux recherches d'Hugo, nous savons à présent qu'Avèze est à environ 78 Km du Coteau. Il faut donc compter **1h30 de route**. Le **concert** est prévu à **17h45** mais il faut compter le temps pour réaliser les balances. Il faut donc donner **rendez-vous aux musiciens à 12h30** au Coteau. Nous arriverons vers 14h30 à Avèze → **ne pas oublier de leur communiquer notre heure d'arrivée**.
- ❖ Pour le midi **prévoir** un repas en commun, **un repas froid** pour que l'on mange tous ensemble.
- ❖ Ce concert sera quasiment le même que la veille. Les chanteurs nous accompagnent. Toutefois notre **intervention** doit durer **50 minutes** donc il faudra **écourter notre spectacle**. → ne pas oublier de leur **envoyer une fiche technique** (plan de scène...).
- ❖ Pour rappel, le festival prend en charge notre bus (54 places) et nous donne un **cachet à hauteur de 300€**.

Divers

❖ L'Assurance : Elle a augmenté, elle passe d'environ 3€ à 8€ (par personne). Nous avons le choix entre un forfait limité ou un complet. Le bureau vote pour un **forfait complet**. Elle nous revient donc cette année à **437€ + 28€ d'abonnement + l'assurance des locaux** (au lieu de 236€20 l'année dernière !).

❖ Les devis :

- Christine s'est occupée des devis pour les pupitres : un STAGG chez Degironde pour 16€40 avec la housse (soit 820€ pour 50) ; un K&M à Orphée Musique pour 27€ sans housse, chez Degironde pour 20€50 sans housse et à Music Box 650€ les 50. → Le bureau vote pour le STAGG de chez Degironde (meilleure résistance et design) mais **Christine** doit tout de même refaire des **devis pour un STAGG chez Orphée et Music Box et demander un modèle K&M en présentation**.
- Il faudra **recupérer les anciens pupitres**.
- Besoin de prévoir une **caisse (à roulette si possible) pour** ranger et transporter les nouveaux **pupitres** afin de ne pas les abîmer.
- Prévoir également une **caisse de rangement pour les pieds de batterie**.

❖ Fédération musicale de la Loire :

- Le bureau décide de **remettre dans ses mœurs la distribution de diplômes** (lors de la Sainte Cécile) pour les musiciens ayant 6 ans d'ancienneté dans l'Harmonie **et la distribution de médailles pour les musiciens qui ont plus de 12 ans d'ancienneté**.
- **Hugo** a pour mission de **remettre à jour les fiches** d'entrée et de sortie des musiciens dans l'Harmonie et ainsi déterminer le palmarès 2007.

❖ **Arlette** propose de nous **créer de nouvelles tenues** pour remplacer les vestes bleues. Elle propose ainsi de concevoir 3 modèles de gilet au choix. → Le bureau accepte cette

proposition, mais nous conserverons nos **vestes pour les cérémonies du 1^{er} et du 11 novembre** et nous adopterons le **gilet pour le reste de la saison**.

- Prochaine réunion vendredi 12 janvier 2007 -